

rebelzine





#КРЫМНАШ

Феерическое во всех смыслах шоу, под названием "Встань и иди" в очередной раз попыталось поднять наш могучий и бескрайний motherland с колен. Получилось не очень, однако на внутренние механизмы этого масла хватило. Олимпиада, патриотический угар, доходящий до самых смешных (но опасных) форм, и, конечно, великое присоединение Крыма. Это золотой век "ватника" — националистического дурака, который любит не свой народ, а ту плетку, которой его секут.

РАЗМНОЖЕНИЕ ДЕЛЕНИЕМ

Украинские события заставили политические лагеря кусать себя за хвост. В целом, и левые и правые болезненно дробились по одному принципу — на поддерживающих нынешний политический курс страны и на несогласных. Единственные, кто кто более-менее уцелел в этой прогулке лихого топора — либералы-западники, которые и без этого остаются слишком жалким и грустным движением. Вместе с тем, стоит признать, что политический активизм в любом виде становится все более популярной забавой неокрепших умов детей и взрослых. Очень уж больные радикалы при этом остались по обо стороны баррикад, порой удивляя поразительной глубины синкретизмом, перерастающим в кретинизм.





В СТРАНЕ НЕВЫУЧЕННЫХ УРОКОВ



Еще одним важным событием 2014 года стала годовщина Первой Мировой Войны. Казалось-бы, империалистическая бойня стала лучшим назиданием будущему, и принимать её как романтическое время попросту варварски и глупо. Но виртуозность вражеских идеологов нашла и здесь свое поле экспериментов. Буржуазия перевернула все с ног на голову, представив войну временем неестественного пафоса и имперской тоски, с глазами умирающей собаки. Удобные правящему классу чучела предателей и героев нарядили в самые выразительные костюмы, а бессмысленна мясорубка стала неким вариантом национального Рагнарека.

ЗАСТАВЬ ДУРАКА...

В это же время в палате особых религиозных пациентов случилось громкое пополнение. Курс на смелый и модный радикализм, которым грешны и мы, переняли совсем неподходящие для этого православные фанатики, нашедшие воплощение в молодой бороде Дмитрия Энтео. Над ним смеялись и продолжают смеяться, а он все так же срывает концерты всяким субкультурщикам. Клоун оказался эффективен. На самом деле это грустно.





ПАДЕНИЕ С КОЛЕН

Логичным продолжением "бунта в камере" на мировой политической арене, стала всеобщая мобилизация доминирующих империй против поднимающегося с дивана обрубка СССР. С каким бы пафосом нам не преподносили борьбу Путина с метафизическим "западом", он сам был и остается его ярким представителем, от которого можно ожидать только тактики подражания более сильному бабуину.

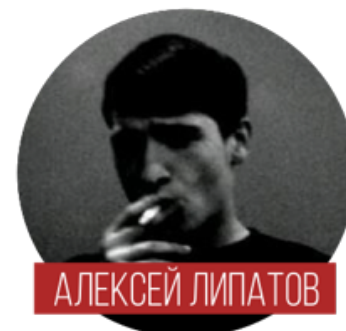
Желаемое не сошлось с действительным, и Владимира Владимировича попросили знать свое место за столом капиталистического грабежа, попутно предоставив нам шанс насладиться последствиями.

Новая холодная война, экономический кризис и рост националистических, почти фашистских настроений не только в России, но и в Европе — все это теперь наше, товарищи.




СОБЫТИЕ ГОДА: ТОТАЛЬНЫЙ МАЙДАН


Лавровый венок на этой голове не должен удивить никого, и дело тут не ограничивается Украиной. Майдан — это омерзительный дух уходящего года, попранная надежда народных масс и справедливое наказание за внеклассовые иллюзии. Это гражданские войны в Сирии и на Донбассе. Это Гонконг и его зонтики. Это референдум о независимости Шотландии и Фергюсон. Если 2014 год можно представить в виде колеса Дхармы, то оно будет горячей крышкой на улицах Киева и идеологической дырой в душе сегодняшнего бунтаря. Стихийный майдан в своем гниении, однако, учит нас его отпустить, обращаясь к опыту действительно прогрессивных идей, которые положат на плаху последнюю голову кровопийцы, неся на крыльях своих свободу, равенство и братство.



ДЕК. 30 2014 3 ЗАМЕТКИ

Notes

 [loveinformationinrussian](#) понравилось это

 [rebelzine27](#) это опубликовал(а)

Home Archive

OBSERVER THEME BY ZACK SULTAN